

2021 台捷青年學者研討會

2021 Taiwanese-Czech Young Scholars' Conference

主辦／國立成功大學外國語文學系

Held by the Department of Foreign Languages and Literature, National Cheng Kung University (NCKU FLLD)

協辦／國立成功大學外國語文學研究所學生會、捷克馬薩里克大學

Assisted by the Graduate Students Association of NCKU FLLD & Masaryk University

日期／2021 年 5 月 28 日(星期五) May 28, 2021 時間／12:45-18:10

地點／線上 Cisco Webex

## 會議議程 Conference Agenda

12:45   12:55	12:45線上測試 (Speaker Registration & Testing)		
	12:55聽眾進線上會議室 (Audience Standby)		
	Room A	Room B	Room C
	理論語言學 <b>Theoretical Linguistics</b>	英語教學 <b>TEFL</b>	文學理論 <b>Literary Theory /</b> 美國文學 <b>American Literature</b>
Session I 13:00-14:00 (Presentation in English)	<p style="text-align: center;">柯香伶 <b>Xiang-Ling Ke</b> (National Cheng Kung University) A Research on Southern Min Loanwords in Late Qing Dynasty 清末閩南語的外來語研究</p> <p style="text-align: center;">楊佳穎 <b>Jia-Ying Yang</b> (National Cheng Kung University) The Syntactic Features of Evaluative Adverbs Zhong1-Yu2 and Zong3-Suan4 評價副詞‘終於’和‘總算’的句法研究</p> <p style="text-align: center;">關瑜成 <b>Yu-Cheng Cyue</b> (National Cheng Kung University) Adjective Noun Constructions in Mandarin Chinese Revisited: Word or Phrase? 再探漢語形名結構</p>	<p style="text-align: center;">周宣志、康力心 <b>Hsuan-Chih Chou &amp; Li-Shin Kang</b> (National Chengchi University) The Development of Teacher Agency Through the Competence-based Education Policy: A Case of A Taiwanese Novice English Teacher 素養導向教育政策中教師自主之發展: 一位臺灣英語新手教師的個案</p> <p style="text-align: center;">詹宜紋 <b>Yi-Wen Chan</b> (National Cheng Kung University) ELF Perspectives - On High School Students’ Listening Comprehension 英語為國際通用語(ELF)之接受度 - 以高中生的聽力理解為例</p> <p style="text-align: center;">周君璘 <b>Jiun-Lin Chou</b> (National Taiwan Normal University) Evaluating Three Web-based Grammar Checkers with 15 Types of Common Errors in English: Grammarly, Ginger, Zoho Writer 文法自動檢測工具比較及其精準度評估之研究 -Grammarly、Ginger和Zoho Writer</p>	<p style="text-align: center;">許閔荏 <b>Min-Jen Hsu</b> (National Cheng Kung University) Evil and Posthuman Ethic in Margaret Atwood’s <i>Oryx and Crake</i> 瑪格麗特·愛特伍《末世男女》中的後人類邪惡與倫 理</p> <p style="text-align: center;">林文馨 <b>Wen-Hsin Lin</b> (National Chiayi University) On Androgyny and Womanism in Alice Walker’s <i>The Color Purple</i> 探討艾麗絲·沃克《紫色姐妹花》中的雌雄同體與黑 人女性主義</p> <p style="text-align: center;">池潘新 <b>Mahdi Sepehrmanesh</b> (National Cheng Kung University) Native American Pasts and Futures Re-imagined: Hybrid Identities in Alternative Narratives 美國原住民過去和未來的重新想像: 替代敘事中的 混合身份</p>

14:05   14:15	<b>14:05 線上簽到與測試 (Speaker Registration &amp; Test)</b>
14:20   14:30	<b>14:15 聽眾進線上會議室 (Audience Standby)</b>  <b>14:20-14:30 Opening</b> 國立成功大學外文系主任 劉繼仁教授 (Prof. Gi-Zen Liu) (Chair, Department of Foreign Languages and Literature, National Cheng Kung University, Taiwan) 捷克馬薩里克大學漢學系主任 Prof. Dušan Vávra (Chair, Department of Chinese Studies, Masaryk University, Czech Republic)
14:30   15:30	<b>14:30-15:30 Keynote Speech</b> 波蘭卡基米日維爾基大學語言學系 陳力綺博士 (Dr. Li-Chi Chen) (Assistant Professor, Faculty of Linguistics, Casimir the Great University, Poland) <b>Taiwanese and Polish Humor: A Cross-Cultural Perspective</b> 台波幽默的跨文化研究

15:35   15:45	15:35線上簽到與測試 (Speaker Registration & Test)		
	15:45聽眾進線上會議室 (Audience Standby)		
	Room A	Room B	Room C
Session II 15:50-16:50 (Presentation in Chinese)	<p><b>Silvia Dianová</b> (Masaryk University) 中国剩女：选择职业成功的女人</p> <p><b>Nikola Dragounová</b> (Masaryk University) 中国古典园林内石头的排列方式</p> <p><b>Michaela Indráková</b> (Masaryk University) 唐朝时期马匹的用途和重要性</p>	<p><b>Michaela Kalábová</b> (Masaryk University) 文化大革命对中国妇女处境的影响： 以三本回忆录为例</p> <p><b>Lenka Kristková</b> (Masaryk University) 审查网路信息的工具</p> <p><b>Kristýna Krulišová</b> (Masaryk University) 从台湾长老教会的角度看台湾的未来： 教会在网络领域的政治活动</p> <p><b>Nina Krutilová</b> (Masaryk University) 1865—82年代中国移民在美国报刊中的 图画形式再现</p>	<p><b>Michaela Muselíková</b> (Masaryk University) 中国z世代对中国梦和个人主义的看法</p> <p><b>Ivana Tkáčiková</b> (Masaryk University) 香港和中国关系从2019年的探讨</p> <p><b>Andrea Volavková</b> (Masaryk University) 现代华人女性对婚姻的态度</p>

16:55   17:05	線上簽到與測試 (Speaker Registration & Test)		
	聽眾進線上會議室 (Audience Standby)		
	Room A	Room B	Room C
Session III 17:10-18:10 (Presentation in English)	語言學 <b>Linguistics</b>	應用語言學 <b>Applied Linguistics</b>	英國文學 <b>British Literature</b>
	<p>陳易柔 <b>I-Jou Chen</b> (National Cheng Kung University) Negators in Early Twentieth Century of Taiwan Southern Min- A Case Study on Sek4 Si5 Hian5 Bun5 台灣閩南語之二十世紀初否定詞研究-以昔 時賢文為例</p> <p>方莘雅 <b>Hsin-Ya Fang</b> (National Cheng Kung University) The Sentiment and Political Expressions in Taiwanese Newspaper Headlines about Covid-19 台灣報紙標題對新冠肺炎的政治表達與情感 用語</p> <p>王聖博 <b>Sheng-Bo Wang</b> (National Taitung University) The Encoding of Ideological Grounds in Pronoun Choice: A Case Study of the 1992 United States Presidential Debates 人稱代名詞中的政治立場研究:1992年美國總 統辯論個案研究</p>	<p>康雅禎 <b>Ya-Chen Kang</b> (National Cheng Kung University) Gendered Language and Identity in Political Discourse: An Analysis of Taiwan's Councilor Election Slogans 語言與性別意識在政治語言的表現: 以2018台灣議員選舉的標語為例</p> <p>笄婷婷 <b>Ting-Ting Da</b> (National Cheng Kung University) Multimodal Manifestations of the RAGS-TO-RICHES WOMAN IS CINDERELLA Metaphor in Romance Films 隱喻「麻雀變鳳凰——灰姑娘」 在浪漫電影中的多模態式呈現</p>	<p>戴郁庭、吳宜凌 <b>Yu-Ting Dai &amp; Yi-Ling Wu</b> (National Chiayi University) Power in the Panopticon of Harold Pinter's Plays 以圓形監獄的權力關係 探討哈洛·品特的作品</p> <p>簡利宇 <b>Li-Yu Chien</b> (National Taiwan University) Rereading Space: The Narrative of Gaming Place in Robert Louis Stevenson's <i>Strange Case of Dr. Jekyll and Mr. Hyde</i> (1886) and <i>The Beach of Falesá</i> (1892) 以《變身怪醫》與《費利沙海灘》為例, 探討羅伯特·路易·史蒂文森小說 書寫中空間的重要性</p>